

Vorwort

Vielen Dank und herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieser fortschrittlichen Digitalkamera. Bitte lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch und heben Sie sie gut auf, damit Sie später darin nachlesen können.

Über diese Anleitung

Sämtliche mit Digitalkameras aufgenommenen Bilder können das Urheberrecht verletzen, sofern keine Zustimmung des Urheberrechtseigners oder eine andere zutreffende Zustimmung vorliegt. Zusätzlich gilt: Die Aufzeichnung von Aufführungen unter freiem Himmel, spontanen Aufführungen, Ausstellungen, usw. sowie Aufzeichnungen an Stellen, an denen das Fotografieren verboten ist, sind nicht gestattet - auch nicht zum persönlichen Gebrauch. Darüber hinaus können Bilder und Inhalte von Speicherkarten mit aufgezeichneten Materialien, die dem Urheberrecht unterliegen, innerhalb der durch das Urheberrecht definierten Grenzen ohne Ausnahmen eingeschränkt sein.

Der Hersteller gibt sich große Mühe, die Richtigkeit dieser Bedienungsanleitung sicherzustellen und dafür zu sorgen, dass diese auf dem neuesten Stand bleibt. Allerdings kann der Hersteller nicht für die Richtigkeit solcher Inhalte garantieren. Sollten die Angaben in dieser Anleitung von den tatsächlichen Gegebenheiten der Kamera abweichen, nutzen Sie bitte die Kamera selbst als Referenz. Der Hersteller behält sich das Recht vor, Änderungen an inhaltlichen und technischen Daten ohne Vorankündigung vorzunehmen. Ebenfalls behält sich der Hersteller das Recht vor, technische Daten ohne Vorankündigung zu ändern. Sollten Abweichungen zwischen erwähntem Zubehör und den tatsächlichen Lieferumfang bestehen, betrachten Sie bitte den Lieferumfang als Referenz.

Copyright

© Copyright 2005 •

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf ohne vorherige, schriftliche Erlaubnis des Herstellers in irgendeiner Art und Weise – elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder anderweitig – vervielfältigt, übertragen, abgeschrieben, in Datenabrufsystemen gespeichert oder in eine beliebige Sprache oder Computersprache übersetzt werden.



Sicherheit

- Versuchen Sie niemals, nicht wiederaufladbare Batterien (Trockenbatterien) wieder aufzuladen.
- Vergewissern Sie sich bei Verwendung von AAA-Batterien in diesem Produkt, dass diese richtig eingelegt werden. Wenn Sie Batterien falsch herum einlegen, kann dies das Produkt beschädigen und zum Platzen der Batterien führen.
- Platzieren Sie das Produkt nicht an staubigen, schmutzigen oder sandigen Stellen; dies kann das Produkt schwer beschädigen.
- Lagern Sie das Produkt nicht an Stellen, die hohen Temperaturen ausgesetzt sind. Sehr hohe Temperaturen können die Lebensdauer von elektronischen Geräten verkürzen, Schäden an Batterien und Akkus verursachen und zu Verformungen von Kunststoffteilen führen.
- Lagern Sie das Produkt nicht an Stellen, die sehr niedrigen Temperaturen ausgesetzt sind. Wenn sich das Produkt wieder auf normale Temperaturen erwärmt, kann es zu Feuchtigkeitskondensation im Inneren und dadurch zu Beschädigungen kommen.
- Versuchen Sie niemals, die Kamera zu zerlegen.
- Lassen Sie das Produkt nicht fallen, stoßen Sie nicht dagegen. Bei grober Handhabung kann es zu Beschädigungen der internen Komponenten kommen.
- Reinigen Sie das Produkt nicht mit aggressiven Chemikalien, Reinigungslösungen oder sonstigen Reinigungsmitteln. Verwenden Sie zum Reinigen des Produktes lediglich ein weiches, bestenfalls leicht angefeuchtetes Tuch.
- Sollte das Produkt oder eines seiner Zubehörteile nicht richtig funktionieren, senden Sie es bitte an das nächste, autorisierte Servicecenter. Bei Bedarf können Sie über die Techniker eine Reparatur veranlassen.



Inhalt

Vorwort

Über dieses Handbuch.....	1
Copyright.....	1
Sicherheit.....	2

Einführung in die Kamera

Systemanforderungen.....	6
Funktionen.....	6
Auspacken des Produktkartons.....	7
Die Kamera.....	8
Frontansicht.....	8
Rückseite.....	9

Erste Schritte

Trageriemen anbringen.....	10
Batterien einlegen.....	10
Speicherkarte einlegen.....	11
Einschalten der Kamera zum ersten Mal.....	12
Ändern der Modi.....	13
Bevor Sie beginnen.....	14
Datum und Uhrzeit einstellen.....	14
Sprache einstellen.....	14
Ihr erstes Foto.....	15
Ihr erstes Video.....	15
PC-Verbindung.....	16
Anschluss an ein Fernsehgerät.....	16

Verwenden der Kamera

Der Auslöser.....	17
-------------------	----



Die Anzeigeleuchten	19
Das LC-Display Ihrer Kamera	19
LC-Display verändern.....	20
Fotomodus.....	20
Symbole im Fotomodus	20
Blitz einstellen	21
Makrofunktion verwenden.....	22
Die Zoomfunktion	22
Videomodus.....	23
Symbole im Videomodus.....	23
Die Zoomfunktion	24
Wiedergabemodus	24
Bilder und Videos betrachten.....	25
Miniaturbildmodus verwenden	26
Diaschau	26
PC-Modus	26
Speichermodus.....	27
Videokameramodus	27
Spielmodus	28

Verwenden der Setup-Menüs

Kameramenü	32
Bildauflösung.....	32
Bildqualität	32
Weißabgleich	33
Selbstausröser	33
Belichtungskorrektur	34
Symbolanzeige.....	34
Datumsanzeige.....	35
Filmmenü	35



Read this section to learn about the features and functions of the camera. This chapter also covers system requirements, package contents, and front and rear views.

1.1 Systemvoraussetzungen

Die Kamera arbeitet mit einem PC mit folgenden Spezifikationen:

- Betriebssystem Windows XP, 2000, ME, 98SE
- Intel® Pentium III 500 MHz-CPU oder besser
- Mindestens 256 MB RAM
- Standard-USB 1.1-Anschluss oder besser
- 4fach-CD-ROM-Laufwerk oder besser
- Mindestens 200 MB freier Festplattenspeicherplatz

Hinweis: Der Dateitransfer zwischen PC und Kamera funktioniert auch unter USB 1.1; allerdings sollten Sie aufgrund der erheblich höheren Verbindungsgeschwindigkeit einen USB 2.0-Anschluss bevorzugen.

1.2 Funktionen

Ihre Kamera bietet unter anderem folgende Funktionen:

- Digitale Fotokamera
- Digitaler Camcorder
- Massenspeicher
- PC-Kamera
- Kartenleser
- Videospiele
- Foto- und Filmwiedergabe

Kamera-Einführung

1.3 Auspacken

Jeder der folgenden Gegenstände muss im Produktkarton der Kamera vorhanden sein. Sollte einer der Gegenstände fehlen oder beschädigt sein, benachrichtigen Sie sofort Ihren Händler.



Digitalkamera



CD-ROM (enthält den
Treiber)



Kameratasche



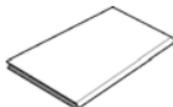
Trageriemen



USB/AV-Kabel



Batterien

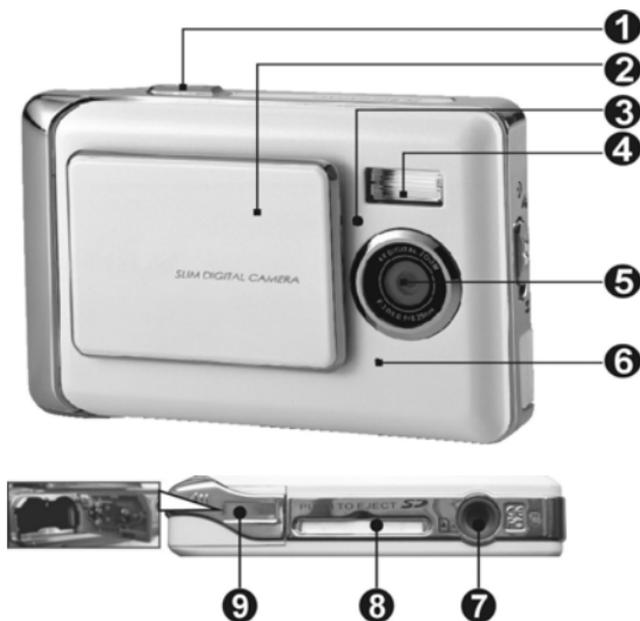


Bedienungsanleitung

- Digitalkamera
- CD-ROM (enthält den Treiber)
- Kameratasche
- Trageriemen
- USB/AV-Kabel
- 2 Alkalibatterien (Größe AAA)
- Bedienungsanleitung

1.4 Die Kamera

1.4.1 Frontansicht



(1) Auslöser

(2) Schiebeabdeckung (Ein/Aus)

(3) Selbstausröserleuchte

(4) Blitz

(5) Objektiv

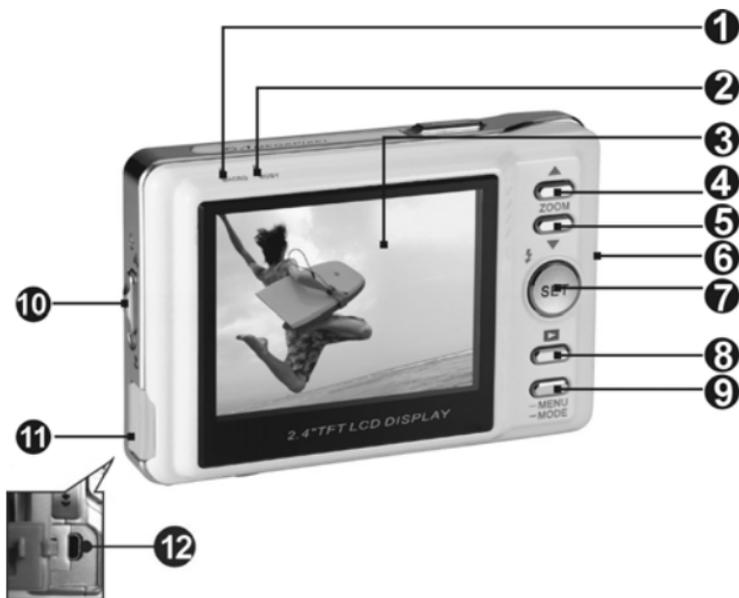
(6) Mikrofo

(7) Stativanschluss

(8) Speicherkartensteckplatz

(9) Batteriefachdeckel

1.4.2 Rückansicht



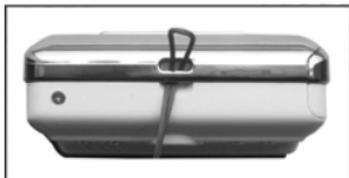
- (1) Makroanzeige
- (2) Statusanzeige
- (3) LC-Display (LCD)
- (4) Aufwärtstaste
- (5) Abwärtstaste
- (6) Trageriemenöse

- (7) Set-/Funktionstaste
- (8) Anzeigetaste
- (9) Modustaste
- (10) Makroschalter
- (11) USB-Anschlussabdeckung
- (12) USB-Anschluss

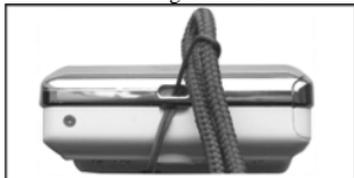
Erste Schritte

2.1 Trageriemen anbringen

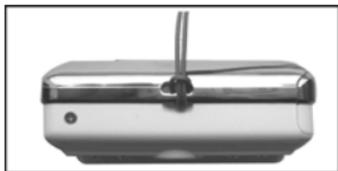
- Führen Sie ein Ende des Trageriemens durch die Öse.



- Ziehen Sie das andere Ende des Trageriemens durch die vom ersten Ende gebildete Schlaufe.



- Anziehen.



2.2 Batterien einlegen

- Schalten Sie die Kamera aus.
- Bevor Sie die Kamera benutzen, legen Sie bitte zwei Alkalibatterien oder Akkus der Größe AAA ein; beachten Sie dabei die Markierungen, damit Sie die Batterien in jedem Fall richtig herum einlegen. Verwenden Sie nur frische Batterien oder Akkus. Tauschen Sie erschöpften Batterien oder Akkus sofort aus, damit die Kamera stets richtig arbeiten kann.
- ※ Wenn die Spannung im Betrieb unter 2,3 V abfällt (nur eine Markierung in der Energiestandanzeige), lässt sich der Blitz nicht mehr zuschalten. Wenn die Spannung unter 2,2 V abfällt (rote Energiestandanzeige), schaltet sich die Kamera automatisch aus.
- Öffnen Sie das Batteriefach wie gezeigt (in Pfeilrichtung).
- Legen Sie die Batterien richtig herum ein, orientieren Sie dabei an den Markierungen (+ und -) im Inneren des Batteriefachs.



- Schließen Sie das Batteriefach.

Hinweis: Wenden Sie nicht zu viel Kraft auf, damit der Batteriefachdeckel nicht beschädigt wird.

- ※ Wenn die Energiestandanzeige nur noch eine Markierung zeigt, lässt sich der Blitz nicht mehr zuschalten.
- ※ Wenn sich die Energiestandanzeige rot färbt, können Sie den „**Fotomodus**“ und den „**Filmmodus**“ nicht mehr nutzen.
- ※ Bedenken Sie beim Austauschen der Batterien, dass die Kamera Datums- und Zeiteinstellungen etwa 3 Minuten lang gespeichert hält. Bitte überprüfen Sie nach dem Austauschen der Batterien, ob Datums- und Zeiteinstellungen noch stimmen.

- Energiestatus

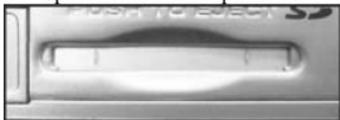
Die Energiestandanzeige verfügt über vier Stufen: Voll , Halbvoll , Niedrig , Leer 

2.3 Speicherkarte einlegen

- Schalten Sie die Kamera aus.

1. Speicherkarte einlegen

- So sieht der Speicherkartensteckplatz aus.



- Legen Sie die Speicherkarte wie gezeigt in den Steckplatz ein.



2. Speicherkarte herausnehmen

- Drücken Sie die Speicherkarte leicht hinein.



- Die Speicherkarte wird automatisch ein Stück hinausgeschoben. Ziehen Sie die Karte in Pfeilrichtung heraus.



Hinweis:

Bevor Sie die Kamera benutzen, legen Sie bitte die SD-Speicherkarte in den Speicherkartensteckplatz am Boden der Kamera ein. Sollte die Karte voll sein oder andere Daten enthalten, können Sie im „**Einrichtungsmodus**“  mit der **Modustaste** die Funktion **Formatieren** wählen und die Speicherkarte formatieren (löschen).

- Ihre Digitalkamera verfügt über einen internen Speicher von 32 MB. Sobald Sie eine Speicherkarte in die Kamera einlegen, wird die Speicherkarte als primäres Speichermedium benutzt.
- ※ Ihre Kamera arbeitet nur mit SD- oder MMC-Speicherkarten.
- ※ Wenn Sie eine SD-Speicherkarte benutzen, schalten Sie die Kamera grundsätzlich aus, bevor Sie eine Speicherkarte einlegen oder herausnehmen.
- Im Display der Kamera wird angezeigt, ob der interne Speicher oder die Speicherkarte verwendet wird.
- ※ Wenn die Kamera den internen Speicher nutzt, wird das Symbol  angezeigt. Sollte der interne Speicher voll sein, blinkt das Symbol  bei leerem internem Speicher wird das Symbol  angezeigt.
- ※ Wenn die Kamera eine SD- oder MMC-Speicherkarte nutzt, wird das Symbol  angezeigt. Sollte die Speicherkarte voll sein, blinkt das Symbol ; bei leerer Speicherkarte wird das Symbol  angezeigt.
- Das Herausnehmen der SD-Karte beim Aufnehmen oder Betrachten von Bildern kann die SD-Karte beschädigen und Fehlfunktionen der Kamera verursachen.
- Ihre Kamera arbeitet mit **SD- oder MMC**-Speicherkarten in den Größen 32 MB bis 1 GB.
- Die Speicherkarten lassen sich nicht komplett in den Steckplatz einschieben, wenn sie falsch herum eingesetzt werden. Wenden Sie beim Einlegen der Speicherkarte keine übermäßige Kraft auf, damit nichts beschädigt wird.
- Falls sich die Speicherkarte nicht von der Kamera lesen lassen sollte, reinigen Sie die Goldkontakte der Karte vorsichtig mit einem weichen und trockenen Tuch und legen die Karte danach erneut ein.
- Eine neue SD-Karte müssen Sie zunächst mit der **Formatieren**-Funktion der Kamera formatieren, ehe Sie sie benutzen können.

2.4 Kamera zum ersten Mal einschalten

- Zum Einschalten der Kamera schieben Sie die Schiebeabdeckung wie in der Abbildung gezeigt zur Seite.



- Zum Ausschalten der Kamera schieben Sie die Schiebeabdeckung wieder über das

Objektiv.



- Die Schiebeabdeckung benutzen Sie, um die Kamera ein- und auszuschalten und um das Objektiv der Kamera im ausgeschalteten Zustand zu schützen. Wenn die Kamera eingeschaltet ist, blinkt die rote Anzeigelampe, ein Bild wird im LC-Display angezeigt.
- ※ Ihre Kamera verfügt über drei Energiesparoptionen: Aus, 1 Minute, 3 Minuten. Wenn Sie die Kamera nicht benutzen und eine Energiesparoption eingestellt ist, schaltet sich die Kamera nach der voreingestellten Zeit automatisch aus. Um die Kamera wieder einzuschalten, schieben Sie die Schiebeabdeckung in die „Aus“- und danach wieder in die „Ein“-Position.
- ※ Die Einstellungen der folgenden Funktionen bleiben sowohl beim manuellen oder automatischen Abschalten erhalten, sofern sie nicht durch die **Werkseinstellungen** im „**Einrichtungsmodus**“ überschrieben werden.
1. Auflösung 2. Auflösung 3. Spracheinstellung 4. Weißabgleich 5. Belichtungskorrektur (BK) 6. Frequenz 7. PC-Verbindungsmodus

2.5 Betriebsmodi umschalten

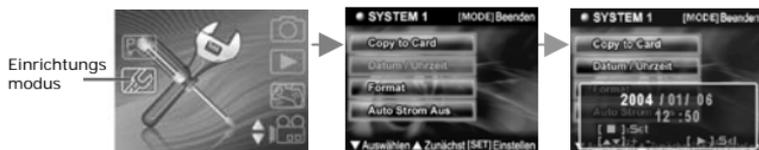
Sie können Ihre Kamera zwischen den folgenden Betriebsmodi umschalten:

„**Wiedergabemodus**“, „**Fotomodus**“, „**Filmmodus**“, „**Einrichtungsmodus**“, „**PC-Modus**“, „**Spielimodus**“ und weiteren Funktionen. Halten Sie die **Modustaste** 2 Sekunden lang gedrückt - so rufen Sie das **Modus-Hauptmenü** auf. Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** wählen Sie die gewünschte Option aus, anschließend drücken Sie die **SET-Taste** zur Bestätigung.



2.6.1 Datum und Uhrzeit einstellen

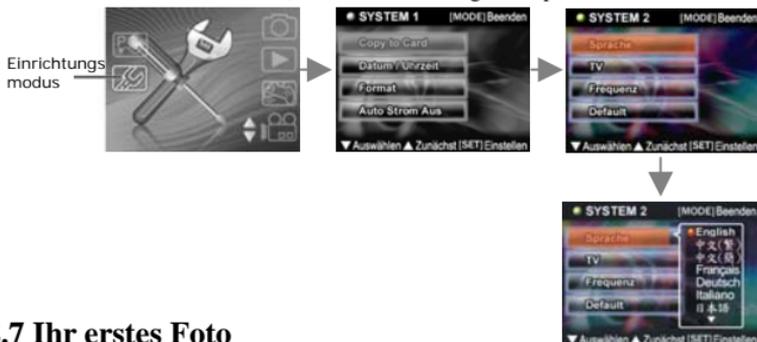
1. Bitte schalten Sie die Kamera wie unter 2.4 „Kamera zum ersten Mal einschalten“ beschrieben ein.
2. Halten Sie die **Modustaste** 2 Sekunden lang gedrückt - so rufen Sie das Modus-**Hauptmenü** auf. Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** wählen Sie die gewünschte Option aus, anschließend drücken Sie die **SET-Taste** zur Bestätigung.
3. Mit der **Abwärtstaste** wählen Sie die Option **Datum/Uhrzeit** aus, anschließend drücken Sie die **SET-Taste** zur Bestätigung.
4. Die jeweilige Auswahl wird hervorgehoben. Nun stellen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** Datum und Uhrzeit ein, mit der **Anzeigetaste** wechseln Sie zwischen **Jahr, Monat, Tag, Stunden** und **Minuten**.
5. Sie speichern die neuen Einstellungen mit der **SET-Taste**. Mit der **Modustaste** können Sie das Menü verlassen. Auch nun werden die neuen Einstellungen gespeichert.



2.6.2 Sprache einstellen

1. Bitte schalten Sie die Kamera wie unter 2.4 „Kamera zum ersten Mal einschalten“ beschrieben ein.
2. Halten Sie die **Modustaste** 2 Sekunden lang gedrückt - so rufen Sie das Modus-**Hauptmenü** auf. Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** wählen Sie die gewünschte Option aus, anschließend drücken Sie die **SET-Taste** zur Bestätigung.
3. Mit der **Aufwärtstaste** wechseln Sie in die zweite Ebene des Systems, anschließend wählen Sie die **Sprache**-Option mit der **Abwärtstaste** aus. Drücken Sie die **SET-Taste** zur Bestätigung.
4. Wählen Sie die gewünschte Sprache mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** aus.

5. Sie speichern die neuen Einstellungen mit der **SET**-Taste. Mit der **Modustaste** können Sie das Menü verlassen, ohne die Einstellungen zu speichern.



2.7 Ihr erstes Foto

Vor Ihrer ersten Fotoaufnahme müssen Sie „Bevor Sie beginnen“ in Abschnitt 2.6 gelesen haben.

So nehmen Sie ein Foto auf:

1. Schalten Sie die Kamera ein und sorgen Sie dafür, dass sie sich im **Fotomodus** befindet.
2. Wählen Sie den Bildausschnitt mit dem LC-Display.
3. Drücken Sie den **Auslöser**, um das Bild aufzunehmen.

Das Bild wird automatisch unter einem eindeutigen Dateinamen gespeichert.

2.8 Ihr erstes Video

Bevor Sie Ihr erstes Video aufnehmen, lesen Sie in jedem Fall 2.6 „Bevor Sie beginnen“.

So nehmen Sie ein Video auf:

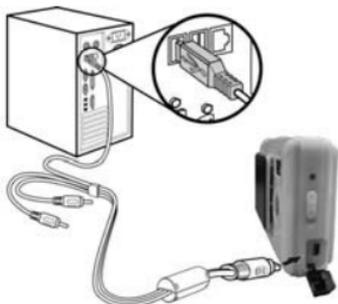
1. Schalten Sie die Kamera ein und sorgen Sie dafür, dass sie sich im **Videomodus** befindet.
2. Wählen Sie den Bildausschnitt mit dem LC-Display.
3. Starten Sie die Aufnahme mit dem Auslöser.
4. Zum Stoppen der Aufnahme drücken Sie den Auslöser noch einmal.

Das Video wird automatisch unter einem eindeutigen Dateinamen gespeichert.

2.9 PC-Verbindung

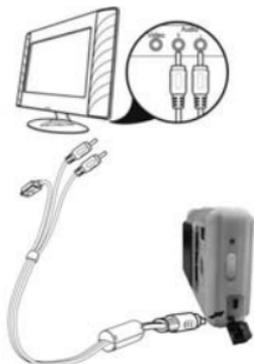
In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Dateien zum PC übertragen und Ihre Kamera als PC-Webcam (zum Beispiel für Videokonferenzen) benutzen können.

Dazu schließen Sie die Kamera über das USB-Kabel an den PC an.



2.10 Anschluss an ein Fernsehgerät

Schließen Sie die Kamera wie abgebildet an das Fernsehgerät an.



Kamera verwenden

In diesem Kapitel erfahren Sie, wie Sie Ihre Kamera bedienen.

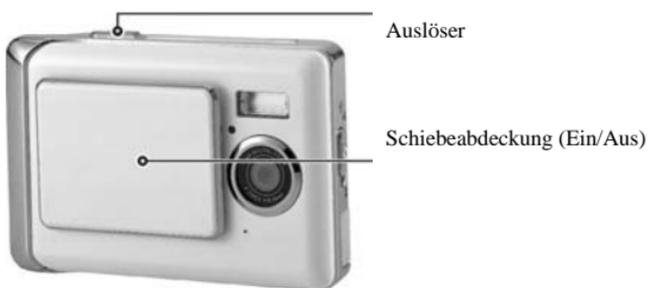
3.1 Der Auslöser

Sämtliche Tasten befinden sich am Oberteil oder an der Rückseite der Kamera.

Rückseite



Vorderseite



Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Symbole und Zeichen.

Taste	Beschreibung	Funktionen
	Aufwärtstaste/Abwärtstaste	<ul style="list-style-type: none"> ● Im Fotomodus steuern die Aufwärts-/Abwärtstasten den Zoom (die Vergrößerung). ● Im Videomodus wird die Wiedergabe von Videoclips mit den Aufwärts-/Abwärtstasten gestoppt. ● Allgemein werden die Aufwärts-/Abwärtstasten zur Navigation nach oben und unten zur Auswahl von Optionen und zum seitenweisen Blättern eingesetzt
	SET-Taste/Funktionstaste	<ul style="list-style-type: none"> ● Im Fotomodus steuert die SET-Taste den Blitz. ● In den Einstellungen werden Auswahlen durch Drücken der SET-Taste bestätigt. ● Im Videomodus ruft die SET-Taste die Menüeinstellungen auf.
	Anzeigetaste	<ul style="list-style-type: none"> ● Im Fotomodus und Videomodus dient die Anzeigetaste zum Starten und Beenden des Wiedergabemodus. ● Beim Drücken können mit der Anzeigetaste Bilder ausgewählt werden.
	Modustaste	<ul style="list-style-type: none"> ● Mit der Modustaste wird das Modus-Hauptmenü aufgerufen. ● Im Fotomodus und Videomodus blenden Sie mit der Modustaste das Einstellmenü ein. ● Wenn die Modustaste im Modus-Hauptmenü gedrückt wird, wird das Menü sofort ausgeblendet.

	Schiebeabdeckung (Ein/Aus)	<ul style="list-style-type: none"> ● Zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
	Auslöser	<ul style="list-style-type: none"> ● Mit dem Auslöser wird im Fotomodus ein Foto aufgenommen. ● Im Videomodus startet und stoppt der Auslöser die Aufnahme. ● Im Wiedergabemodus startet und stoppt der Auslöser die Videowiedergabe. ● Im Spielmodus wählen Sie das gewünschte Spiel mit dem Auslöser aus.

3.2 Die Anzeigeleuchten

Die nachstehende Tabelle verrät Ihnen, welche Funktion die einzelnen Anzeigeleuchten erfüllen.

Fotomodus	Einschalten	Selbstauslöser	Makro	Auslöser	Blitz laden
Selbstauslöserleuchte	⊙	*	⊙	⊙	⊙
Makroanzeige	⊙	⊙	-	⊙	⊙
Statusanzeige	●	⊙	⊙	●	*

Legende :

- LED leuchtet auf und erlischt
- * Anzeige blinkt
- Dauerhaftes Leuchten
- ⊙ Schwaches Leuchten

3.3 Das LC-Display Ihrer Kamera

Die LCD-Anzeige dient zum Entwerfen Ihrer Bilder und Videos, zum Betrachten von im Speicher vorhandenen Bildern und Videos und zum Navigieren im Menüsystem.



Auf der LCD-Anzeige befinden sich auch Symbole, welche die aktuelle Konfiguration zeigen.

3.3.1 LC-Display verändern

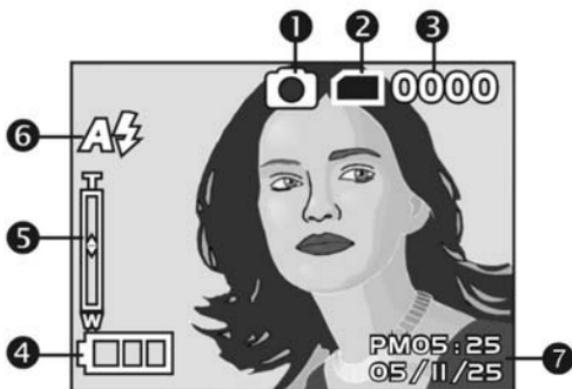
Mit den folgenden Bedienschritten können Sie auswählen, ob Anzeigesymbole auf dem LCD-Bildschirm angezeigt werden.

1. Sorgen Sie dafür, dass sich die Kamera im **Fotomodus** oder im **Videomodus** befindet. Falls keiner dieser Modi eingestellt sein sollte, wählen Sie den passenden Modus über das Modus-**Hauptmenü**.
2. Rufen Sie das **Schnellmenü** auf, indem Sie die **Modustaste** einmal drücken. Wählen Sie die gewünschten Optionen mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** aus. Nachdem Sie die Symbole-Option gewählt haben, wählen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** entweder **Ein** oder **Aus**.
3. Speichern Sie die neuen Einstellungen mit der **Modustaste**. Verlassen Sie das Menü mit der **Anzeigetaste**; die neuen Einstellungen werden gespeichert.

3.4 Fotomodus

Im **Fotomodus** nehmen Sie Fotos auf und speichern diese im internen Speicher oder auf einer SD-Karte. Der **Fotomodus** wird durch das Symbol  angezeigt.

3.4.1 Symbole im Fotomodus



Die nachstehende Tabelle verrät Ihnen, welche Funktion die einzelnen Symbole erfüllen.

	Symbol	Beschreibung
1		Fotomodus
2		Speicherkartenstatus. Im Kapitel 2.3 können Sie nachlesen, wie Sie Speicherkarten richtig einsetzen und herausnehmen.
3	0000	Die Anzahl bisher aufgenommenen Bilder.
4		Energiestatus.

5		Digitalzoom-Anzeige; Details zur Zoomfunktion finden Sie in Kapitel 3.4.4.
6		Blitzmodusanzeige; Details zum Einstellen des Blitzes finden Sie in Kapitel 3.4.2.
7		Anzeige von Datum und Uhrzeit.

3.4.2 Blitz einstellen

Der Blitz Ihrer Kamera kann in drei verschiedenen Modi arbeiten. Zum Ändern des Blitzmodus drücken Sie die **SET**-Taste. Die nachstehende Tabelle zeigt die möglichen Blitzeinstellungen.

Symbol	Beschreibung
	Blitz ist abgeschaltet.
	Automatikblitz, der sich nur einschaltet, wenn er benötigt wird. In dunkler Umgebung wird der Blitz automatisch zugeschaltet, in heller Umgebung bleibt er abgeschaltet.
	Erzwungener Blitz: Der Blitz wird grundsätzlich ausgelöst.

3.4.3 Makrofunktion verwenden

Mit der Makro-Funktion können Sie Aufnahmen von Objekten machen, die sich sehr nah am Objektiv befinden. Im Makromodus können Sie bis zu **15 cm** an ein Objekt herangehen und scharfstellen. Wenn der **Makromodus** nicht zugeschaltet ist, beträgt



der minimale Fokusabstand 16 cm. Verwenden Sie den **Makromodus** für Objekte, die **15 - 16 cm** von der Kamera entfernt sind.

Zum Ein- und Ausschalten des Makromodus benutzen Sie den **Makroschalter** an der Seite der Kamera. Bei eingeschalteter **Makrofunktion** leuchtet die Makroanzeige auf. Der Makromodus steht im **Videomodus** und im **Fotomodus** zur Verfügung.

3.4.4 Die Zoomfunktion

Ihrer Kamera ist mit einem vierfachen Digitalzoom ausgestattet. Die Zoomfunktion arbeitet nur im Fotomodus.

Zum Einzoomen (Vergrößern) drücken Sie die **Aufwärtstaste**. Mit der **Abwärtstaste** verkleinern Sie das Bild (Auszoomen).

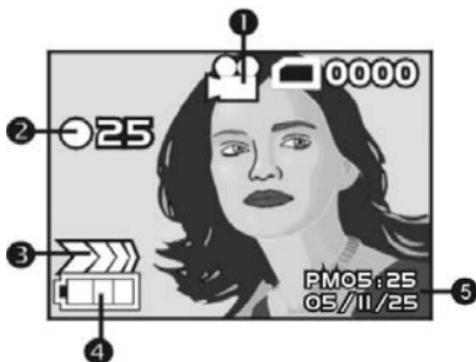
Die Digitalzoomanzeige links im LC-Display zeigt die aktuelle Zoomeinstellung.

3.5 Videomodus

Im **Videomodus** nehmen Sie Videoclips auf und speichern diese im internen Speicher oder auf einer SD-Karte. Der **Videomodus** wird durch das Symbol  angezeigt.

3.5.1 Symbole im Videomodus

Machen Sie sich anhand der folgenden Abbildung mit den Symbolen und Zeichen im **Videomodus** vertraut.



Die nachstehende Tabelle verrät Ihnen, welche Funktion die einzelnen Symbole erfüllen.

	Symbol	Beschreibung
1		Videomodus
2		Aufnahmezeit (Sekunden)
3		Status: Aufnahme läuft.

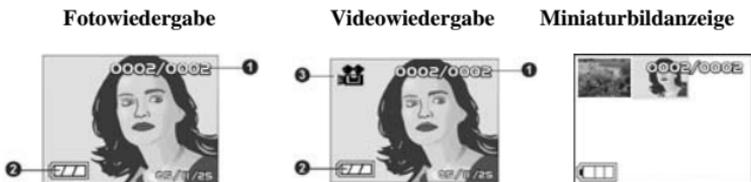
	Symbol	Beschreibung
4		Energiestatus.
5	PM05:25 05/11/25	Anzeige von Datum und Uhrzeit.

3.5.2 Zoomfunktion verwenden

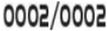
Bitte lesen Sie unter 3.4.3 “Makrofunktion verwenden“ nach.

3.6 Wiedergabe-Modus

3.6.1 Symbole im Wiedergabemodus



Die nachstehende Tabelle verrät Ihnen, welche Funktion die einzelnen Symbole im **Wiedergabemodus** erfüllen.

	Symbol	Beschreibung
1		Die aktuelle Anzahl von Bildern.
2		Energiestatus.
3		Videoclip.

3.6.2 Bilder und Videos betrachten

So werden Bilder und Videos betrachtet:

1. Schalten Sie die Kamera ein und sorgen Sie dafür, dass sie sich im Wiedergabemodus befindet. Das zuletzt aufgenommene Bild/der zuletzt aufgenommene Videoclip wird im LC-Display angezeigt.
2. Mit den Aufwärts-/Abwärtstasten wählen Sie die auf der Speicherkarte abgelegten Bilder und Videoclips aus.
3. Wenn Sie die **Modustaste** zweimal drücken, werden Bilder und Videoclips als Miniaturbilder angezeigt.
4. So spielen Sie Videoclips ab:
 - Um Videos abzuspielen, drücken Sie den **Auslöser**.
 - Drücken Sie nochmals den **Auslöser**, um das Video kurzzeitig zu unterbrechen (Pause).
 - Zum Fortsetzen der Videowiedergabe drücken Sie den **Auslöser** noch einmal.
 - Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** können Sie die Videowiedergabe anhalten und gleichzeitig zum nächsten oder vorherigen Bild oder Videoclip springen.

3.6.3 Miniaturbildmodus verwenden

Im Wiedergabemodus werden Bilder per Vorgabe so angezeigt, dass sie den ganzen Bildschirm füllen. Sie können die Bilder jedoch auch in einer Miniaturansicht mit neun Bildern pro Bildschirm anzeigen lassen.



So lassen Sie Miniaturbilder anzeigen:

1. Schalten Sie die Kamera ein und sorgen Sie dafür, dass sie sich im **Wiedergabemodus** befindet. Das zuletzt aufgenommene Bild/der zuletzt aufgenommene Videoclip wird im LC-Display angezeigt.
2. Rufen Sie das **Wiedergabemenü** mit der **SET**-Taste auf.
3. Drücken Sie die **Modustaste** zweimal - nun werden neun Miniaturbilder pro Bildschirm angezeigt.
4. Wählen Sie das gewünschte Bild mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** aus. Das gewählte Bild wird mit einem roten Rahmen markiert. Mit der **SET**-Taste oder der **Modustaste** können Sie das ausgewählte Bild (im roten Rahmen) bildschirmfüllend anzeigen lassen.

3.6.4 Diaschau

Ihre Kamera ist mit einer Diaschaufunktion ausgestattet. Eine Diashow zeigt Bilder nacheinander an, wobei zwischen jedem Bild eine im voraus festgelegte Zeitverzögerung liegt.

1. Schalten Sie die Kamera ein und sorgen Sie dafür, dass sie sich im **Wiedergabemodus** befindet. Das zuletzt aufgenommene Bild/der zuletzt aufgenommene Videoclip wird im LC-Display angezeigt.
2. Rufen Sie das **Wiedergabemenü** mit der **SET**-Taste auf.
3. Wählen Sie die Diaschau-Option mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** aus dem Menü.

4. Rufen Sie die **Diaschau** mit der **SET**-Taste auf.

Die Bilder im Speicher werden automatisch der Reihe nach angezeigt. Zum Beenden der Diaschau drücken Sie eine beliebige Taste (mit Ausnahme der Anzeigetaste).

3.7 PC-Modus

Im USB-Modus können Sie die Kamera mit einem PC oder mit einem Drucker verbinden. Bevor Sie einen PC oder Drucker anschließen, lesen Sie bitte 5. „Software und Treiber installieren“. Nachdem Sie die Kamera über das USB-Kabel an einen PC angeschlossen haben, können Sie die Kamera entweder auf **USB-Massenspeicher** oder **Videokamera** einstellen.

3.7.1 Speichermodus

Ihre Digitalkamera können Sie als externes Speichermedium und sogar als Kartenleser einsetzen. Wenn Sie die Kamera als SD-Kartenleser einsetzen möchten, müssen Sie die folgenden Einstellungen vornehmen:

1. Bitte installieren Sie Treiber und Anwendungssoftware wie unter „Software und Treiber installieren“ beschrieben.
2. Schalten Sie die Kamera ein.
3. Drücken Sie die **Modustaste** und wählen Sie die Option **PC-Modus** mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten**.
4. Rufen Sie Ihre Auswahl mit der **SET**-Taste auf. Die Optionen „Speichergerät“ oder „Videokamera“ werden auf dem Bildschirm angezeigt.
5. Wählen Sie die Speichergerät-Option mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten**, drücken Sie dann zur Bestätigung und zum Speichern die **SET**-Taste.
6. Wenn das PC-Verbindungssymbol (USB-Symbol) angezeigt wird, verbinden Sie die Kamera bitte über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem PC.
7. Wenn die Verbindung erfolgreich hergestellt wurde, wird im **Arbeitsplatz** Ihres Computers ein neuer Wechseldatenträger angezeigt.
8. Diesen neuen Wechseldatenträger, der den SD-Kartenleser Ihrer Kamera repräsentiert, können Sie nun wie eine ganz normale Festplatte benutzen.



3.7.2 Videokameramodus

Wenn Sie Ihre Kamera unter Windows XP als Videokamera einrichten, können Sie damit Fotos aufnehmen oder die Kamera mit anderer Software verwenden: Zum Beispiel für Videokonferenzen oder für Messaging-Anwendungen.

1. Bitte installieren Sie Treiber und Anwendungssoftware wie unter „Software und

- Treiber installieren“ beschrieben.
2. Schalten Sie die Kamera ein.
 3. Drücken Sie die **Modustaste** und wählen Sie die Option **PC-Modus** mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten**.
 4. Rufen Sie Ihre Auswahl mit der **SET**-Taste auf. Die Optionen „Speichergerät“ oder „Videokamera“ werden auf dem Bildschirm angezeigt.
 5. Wählen Sie die „Videokamera“-Option mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten**, drücken Sie dann zur Bestätigung und zum Speichern die **SET**-Taste.
 6. Wenn das PC-Verbindungssymbol (USB-Symbol) angezeigt wird, verbinden Sie die Kamera bitte über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem PC.
 7. Sie können die Kamera nun über die mitgelieferte Software als Videokamera verwenden.



3.8 Spielemodus

Sie möchten etwas Zeit totschiagen? Der **Spielemodus** bietet Ihnen das richtige Rezept gegen Langeweile. Ihre Kamera wird mit vier bereits vorinstallierten Spielen ausgeliefert.

1. Schalten Sie die Kamera ein, wählen Sie das Spielmenü mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten**, rufen Sie dann den **Spielemodus** auf, indem Sie die **SET**-Taste drücken.
2. Wählen Sie das gewünschte Spiel mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** aus, bestätigen Sie Ihrer Auswahl mit der **SET**-Taste.

Hier die Symbole und Namen der Spiele:



Boxboy



Tetris



Memory



GoBang

Hier finden Sie eine Kurzanleitung zum Spielen:

Boxboy

- Drehen Sie Ihre Kamera zu Beginn des Spiels um 90 ° im Uhrzeigersinn.
- Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** steuern Sie die horizontalen Bewegungen der Spielfigur und der Kisten. Mit der **Anzeigetaste** bewegen Sie sich nach unten, mit der **Modustaste** nach oben. Sie erreichen die nächste Spielstufe, indem Sie sämtliche Kisten auf die durch kleine Kreise markierten Positionen verschieben.
- Das Spiel besteht aus insgesamt 30 Stufen, die aktuelle Stufe wird oben links im Bildschirm angezeigt. Mit der **SET**-Taste können Sie eine Stufe überspringen oder eine bestimmte Spielstufe direkt auswählen.
- Mit dem **Auslöser** beenden Sie das Spiel und kehren wieder zum Spielmenü zurück.



Tetris

- Drehen Sie Ihre Kamera zu Beginn des Spiels um 90 ° im Uhrzeigersinn.
- Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** bewegen Sie die Blöcke horizontal; die Blöcke bewegen sich schneller, wenn Sie die Tasten gedrückt halten. Mit der **Modustaste** können Sie die Blöcke drehen, durch **Gedrückthalten** der Anzeigetaste fallen die Blöcke schneller herunter. Mit der **SET**-Taste können Sie das Spiel anhalten und wieder fortsetzen.
- Der Block, der als nächster fallen wird, wird oben links im Bildschirm angezeigt. Ihre Punktzahl erscheint in der oberen rechten Ecke. Wenn eine Reihe komplett gefüllt ist, verschwindet sie. Die Reihen darüber rutschen nach unten nach, Ihre Punktzahl steigt. Das Spiel ist vorbei, wenn sich die Blöcke bis zum oberen Bildschirmrand stapeln. Mit der **SET**-Taste können Sie das Spiel neu starten.
- Punktzahlen: Eine Reihe entfernen: 1 Punkt. Zwei Reihen gleichzeitig entfernen: 4 Punkte. Drei Reihen gleichzeitig entfernen: 9 Punkte. Die Fallgeschwindigkeit der Blöcke erhöht sich, wenn Sie 50, 150, 500 und 1500 Punkte erreichen.
- Mit dem **Auslöser** beenden Sie das Spiel und kehren wieder zum Spielelement zurück.

Memory

- Drehen Sie Ihre Kamera zu Beginn des Spiels um 90 ° im Uhrzeigersinn.
- Zum Anfang des Spieles haben Sie zweieinhalb Sekunden Zeit, sich die Bilder und ihre Positionen zu merken. Danach werden die Bilder verdeckt, ein Zeitzähler unten rechts im Bildschirm beginnt zu laufen. Das Ziel des Spiels besteht darin, identische Bildpaare in möglichst kurzer Zeit aufzudecken.
- Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** bewegen Sie die Markierung horizontal. Mit der **Anzeigetaste** bewegen Sie die Markierung nach unten, mit der **Modustaste** nach oben. Mit der **SET**-Taste decken Sie ein ausgewähltes Bild auf; wenn das nächste aufgedeckte Bild mit dem ersten übereinstimmt, werden beide Bilder



entfernt. Falls das zweite Bild nicht mit dem ersten übereinstimmt, werden beide Bilder wieder verdeckt, der Zähler unten im Bildschirm erhöht sich um 1. Dieser Zähler hält fest, wie viele Fehler Sie gemacht haben. Wenn sämtliche Bilder aufgedeckt sind, gewinnen Sie das Spiel – „GEWONNEN !“ wird auf dem Bildschirm angezeigt. Mit der **SET**-Taste können Sie das Spiel neu starten.

- Mit dem **Auslöser** beenden Sie das Spiel und kehren wieder zum Spielmenü zurück.

GoBang

- Drehen Sie Ihre Kamera zu Beginn des Spiels um 90 ° im Uhrzeigersinn.
- Das blinkende Raster zeigt die Position, an der Ihr Spielstein platziert wird. • Mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** bewegen Sie das Raster horizontal. Mit der **Anzeigetaste** bewegen Sie sich nach unten, mit der **Modustaste** nach oben. Mit der **SET**-Taste platzieren Sie Ihren Spielstein (schwarz) an der gewünschten Stelle. Nachdem Sie einen Zug ausgeführt haben, platziert Ihr Gegner (die Kamera) Ihren Spielstein (weiß) auf dem Spielfeld. Derjenige, der zuerst eine ununterbrochene Reihe aus fünf Spielstein bildet, gewinnt das Spiel; wenn Sie gewinnen, wird „GEWONNEN !“ angezeigt. Wenn Ihr Gegner zuerst eine Reihe aus fünf Spielsteinen bilden konnte, verlieren Sie das Spiel – „VERLOREN“ wird angezeigt. Wenn das Spielfeld komplett mit Spielsteinen gefüllt ist, ohne dass einer der beiden Spieler eine Reihe aus fünf Spielsteinen bilden konnte, erscheint „UNENTSCHEIDEN“ auf dem Bildschirm. Nach dem Ende des Spiels gelangen Sie wieder zum Spielmenü. In der unteren rechten Bildschirmecke werden Sie daran erinnert, dass Sie mit den schwarzen Spielsteinen spielen, Ihr Gegner mit den weißen. Mit der **SET**-Taste können Sie das Spiel neu starten.
- Mit dem **Auslöser** beenden Sie das Spiel und kehren wieder zum Spielmenü zurück.

Verwenden der Setup-Menüs

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie die Kamera konfigurieren und die erweiterten Funktionen nutzen.

4.1 Kameramenü

Das **Kameramenü** erscheint, wenn sich die Kamera im **Fotomodus** befindet und die **Modustaste** gedrückt wird. Das **Kameramenü** lässt sich nur im **Fotomodus** aufrufen.



Modustaste

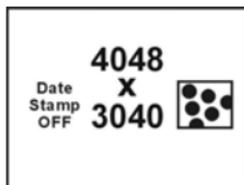
Das **Kameramenü** kann nur im **Fotomodus** oder im **Videomodus** genutzt werden.

4.1.1 Bildauflösung

Mit der Größe-Option stellen Sie die Größe (Auflösung) von aufgenommenen Fotos ein. Größere Bilder enthalten mehr Details und belegen daher mehr Speicherplatz.

So stellen Sie die Bildgröße ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Fotomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Auflösung**-Option mit der Abwärtstaste.
4. Bestätigen Sie die Auswahl mit der **Aufwärtstaste**, wählen Sie eine der vier möglichen Bildauflösungen:
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.

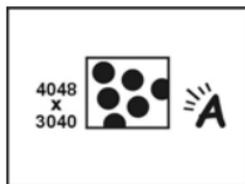


4.1.2 Bildqualität

Mit der Bildqualität-Option stellen Sie ein, wie exakt ein Bild aufgezeichnet wird. Sie können unter zwei Qualitätsoptionen wählen: Fein und Normal. Mit der Fein-Option aufgenommene Bilder brauchen erheblich mehr Speicherplatz als mit der Normal-Option aufgenommene Fotos.

So stellen Sie die Bildqualität ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein und prüfen Sie, ob sie sich im **Foto**-Modus befindet.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Bildqualität**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun:
Fein  Normal .
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.



4.1.3 Weißabgleich

Mit der Weißabgleich-Option korrigieren Sie die Farbwiedergabe bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen. Wenn der Weißabgleich auf Auto eingestellt ist, passt sich die Kamera automatisch an verschiedene Lichtverhältnisse an. Sie können den Weißabgleich auch wie folgt einstellen: Sonne, Glühlampe oder Leuchtstoff.

So stellen Sie den Weißabgleich ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein und prüfen Sie, ob sie sich im **Foto**-Modus befindet.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Weißabgleich**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun:

Auto , Sonne , Glühlampe , Leuchtstoff 

5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.



4.1.4 Selbstausröser

Der Selbstausröser sorgt für eine Verzögerung zwischen dem Drücken des Auslösers und der Bildaufnahme. So können Sie Selbstportraits aufnehmen und auf Gruppenbildern auch selbst mit in Erscheinung treten. Diese Funktion können Sie ein- und ausschalten. Wenn die Funktion eingeschaltet ist, wird die Aufnahme um 10 Sekunden verzögert.

So stellen Sie den Selbstauslöser ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein und prüfen Sie, ob sie sich im **Foto-Modus** befindet.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Selbstauslöser**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun:
EIN  , AUS 
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.

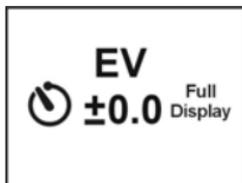


4.1.5 Belichtungskorrektur (BK)

Mit der Belichtungskorrektur (BK) können Sie die Belichtung Ihrer Bilder anpassen. Normalerweise ist dieser Wert auf Null gesetzt, doch möchten Sie möglicherweise die Belichtungszeit erhöhen, um ein dunkleres Motiv vor einem helleren Hintergrund aufzuhellen, oder die Belichtungszeit verringern, wenn Sie ein sehr helles Motiv aufnehmen.

So stellen Sie die Belichtungskorrektur ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Fotomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **BK**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun:
Einen BK-Wert zwischen -2,0 bis +2,0 (in 0,5-Schritten).
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.

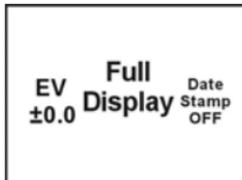


4.1.6 Symbolanzeige

Im **Fotomodus** können Sie die Anzeige von Symbolen ein- und ausschalten.

So richten Sie die Symbolanzeige ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Fotomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.



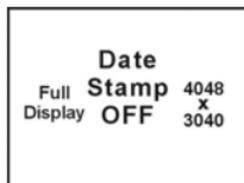
3. Wählen Sie die **Symbolanzeige**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun: Nur Bild oder Vollanzeige.
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.

4.1.7 Datums- und Zeitanzeige (Zeitstempel)

Mit der Zeitanzeige-Funktion können Sie ein- und ausschalten, ob ein Bild bei der Aufnahme mit einem Datum/Zeit-Stempel versehen wird.

So stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Fotomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Zeitstempel**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun: EIN oder AUS.
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.



4.2 Filmmenü

Das **Filmmenü** erscheint, wenn sich die Kamera im **Videomodus** befindet und die **Modustaste** gedrückt wird. Das **Filmmenü** steht nur im **Videomodus** zur Verfügung.



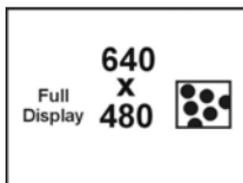
4.2.1 Videogröße

Mit der Videogröße-Option stellen Sie die Größe von aufgenommenen Videos ein. Größere Videos enthalten mehr Details und belegen daher mehr Speicherplatz.

So stellen Sie die Videogröße ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Videomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.

3. Wählen Sie die **Videogröße**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** bestätigen Sie die Auswahl und wählen nun eine von zwei Videogrößen aus:
640 * 480, 320 * 240.
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.



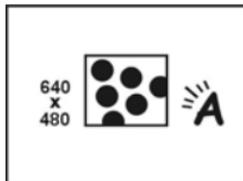
4.2.2 Videoqualität

Mit der Videoqualität-Option stellen Sie ein, wie exakt ein Video aufgezeichnet wird. Sie können unter zwei Qualitätsoptionen wählen: Fein und Normal. Mit der Fein-Option aufgenommene Videos brauchen erheblich mehr Speicherplatz als mit der Normal-Option aufgenommene Videos.

So stellen Sie die Videoqualität ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Videomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Videoqualität**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun:

Fein , Normal 



5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.

4.2.3 Kontrast

Mit der Weißabgleich-Option korrigieren Sie die Farbwiedergabe bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen. Wenn der Weißabgleich auf Auto eingestellt ist, passt sich die Kamera automatisch an verschiedene Lichtverhältnisse an. Sie können den Weißabgleich auch wie folgt einstellen: Sonne, Glühlampe oder Leuchtstoff.

So stellen Sie den Weißabgleich ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Videomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Weißabgleich**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun:



Auto  , Sonne  , Glühlampe  Leuchtstoff 

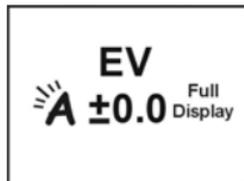
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.

4.2.4 Belichtungskorrektur (BK)

Mit der Belichtungskorrektur (BK) können Sie die Belichtung Ihrer Videos anpassen. Normalerweise ist dieser Wert auf Null gesetzt, doch möchten Sie möglicherweise die Belichtungszeit erhöhen, um ein dunkleres Motiv vor einem helleren Hintergrund aufzuhellen, oder die Belichtungszeit verringern, wenn Sie ein sehr helles Motiv aufnehmen.

So stellen Sie die Belichtungskorrektur ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Videomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **BK**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun:
Einen BK-Wert zwischen -2,0 bis +2,0 (in 0,5-Schritten).
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.

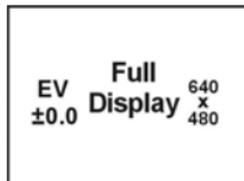


4.2.5 Symbolanzeige

Im **Videomodus** können Sie die Anzeige von Symbolen ein- und ausschalten.

So richten Sie die Symbolanzeige ein:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Videomodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **Modustaste**.
3. Wählen Sie die **Symbolanzeige**-Option mit der **Abwärtstaste**.
4. Mit der **Aufwärtstaste** wählen Sie nun: Nur Bild oder Vollanzeige.
5. Mit der **Modustaste** bestätigen Sie Ihre Auswahl und verlassen das Menü.



4.3 Wiedergabe-Menü

Im **Wiedergabemenü** können Sie Dateien verwalten, die im Speicher der Kamera oder



auf der SD-Karte abgelegt sind.

4.3.1 Eins löschen

Mit der **Eins löschen**-Funktion können Sie einzelne Dateien entfernen.

So löschen Sie eine Datei:

1. Schalten Sie die Kamera ein und prüfen Sie, ob sie sich im **Wiedergabe**-Modus befindet.
2. Drücken Sie die **SET**-Taste.
3. Wählen Sie die **Löschen**-Option mit der **Aufwärtstaste**.
4. Mit der **Abwärtstaste** wählen Sie nun: Eins löschen
5. Drücken Sie die **SET**-Taste, um mit dem Löschen fortzufahren. Ein Bestätigungsdialog wird angezeigt. Zum Löschen wählen Sie **OK**, andernfalls wählen Sie **Abbrechen**.

Hinweis: Einmal gelöschte Dateien können nicht wiederhergestellt werden. Legen Sie also eine Sicherheitskopie von wichtigen Dateien an, bevor Sie etwas löschen.

4.3.2 Alles löschen

Mit der **Alles löschen**-Funktion löschen Sie sämtliche Dateien von der Speicherkarte oder aus dem internen Speicher der Kamera.

So löschen Sie sämtliche Dateien:

1. Schalten Sie die Kamera ein und prüfen Sie, ob sie sich im **Wiedergabe**-Modus befindet.
2. Drücken Sie die **SET**-Taste.
3. Wählen Sie die **Alles löschen**-Option mit der **Aufwärtstaste**.
4. Mit der **Abwärtstaste** wählen Sie nun: Alles löschen
5. Drücken Sie die **SET**-Taste, um mit dem Löschen fortzufahren. Ein Bestätigungsdialog wird angezeigt. Zum Löschen wählen Sie **OK**, andernfalls wählen Sie **Abbrechen**.

Hinweis: Einmal gelöschte Dateien können nicht wiederhergestellt werden. Legen Sie also eine Sicherheitskopie von wichtigen Dateien an, bevor Sie etwas löschen.

4.3.3 DPOF



Mit der Funktion DPOF (Digital Print Order Format) markieren Sie Bilder, die auf der Speicherkarte mit Druckinformationen gespeichert sind. Sie können entweder alle Bilder oder einzelne Bilder für den Druck markieren. Sie können auch bestimmen, wie oft ein Bild und ob es mit Datum und Uhrzeit ausgedruckt werden soll.

Für **DPOF** ist eine Speicherkarte erforderlich. Nachdem Sie sämtliche zu druckenden Bilder markiert haben, können Sie die Speicherkarte herausnehmen, zu einem Fotogeschäft bringen oder die Bilder selbst mit einem DPOF-kompatiblen Drucker ausdrucken.

So drucken Sie Bilder:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Wiedergabemodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **SET**-Taste zur Auswahl.
3. Wählen Sie die **DPOF**-Option mit der **Aufwärtstaste**.
4. Mit der **Abwärtstaste** wählen Sie nun: Alle wählen, Eins wählen, Zeitstempel ein oder aus. Wählen Sie Alle wählen, drücken Sie die **SET**-Taste zur Bestätigung und zum Speichern der DPOF-Konfiguration. Wenn Sie **Abbrechen** wählen, werden die DPOF-Einstellungen nicht gespeichert. Verlassen Sie das Menü mit der **Modustaste**.

Wenn Sie nur ein einzelnes Bild drucken möchten, wählen Sie Eins wählen mit der **SET**-Taste, wählen dann die Anzahl der Ausdrücke mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten**, drücken die **Anzeigetaste** zum Tauschen von Fotos und bestätigen die Auswahl und speichern die DPOF-Konfiguration mit der **SET**-Taste. Mit der **Modustaste** können Sie das Menü verlassen.

4.3.4 DPS Direct Print (Direktdruck)

Verbinden Sie die Kamera über das USB-Kabel mit einem DPS-kompatiblen Drucker. Die Kamera steuert den Ausdruck einzelner oder sämtlicher Bilder direkt. Während der Ausdruck läuft, werden im LC-Display der Kamera Statusmeldungen (einschließlich Fehlermeldungen) angezeigt

DPS-Direktdruck

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Wiedergabemodus** eingestellt ist.
2. Drücken Sie die **SET**-Taste zur Auswahl.
3. Wählen Sie die **DPS**-Option mit der **Aufwärtstaste**.
4. Mit der **Abwärtstaste** wählen Sie nun: Alle drucken, Eins drucken, Zeitstempel ein oder aus. Wählen Sie Alle drucken, rufen die Funktion mit der **SET**-Taste auf und



verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärtstasten** zum Bestätigen oder Abbrechen. Anschließend können Sie den Druck mit der **SET**-Taste starten oder abbrechen. Wenn Sie nur ein einzelnes Bild drucken möchten, blenden Sie das Menü mit der **SET**-Taste ein, wählen dann die Anzahl der Ausdrücke mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten**, drücken die **Anzeigetaste** zum Tauschen von Fotos und bestätigen das Drucken mit der **SET**-Taste. Mit der **Modustaste** können Sie das Menü verlassen.

- ※ Im DPS-Menü fordert Sie das System dazu auf, die Kamera über das USB-Kabel mit dem Drucker zu verbinden. Der Druck lässt sich nur dann starten, wenn ein DPS-kompatibler Drucker angeschlossen ist.
- ※ Falls bei laufendem Druck Fehlermeldungen im LC-Display angezeigt werden sollten, schauen Sie sich bitte das Kapitel „Problemlösung“ im Anhang an.

Hinweis: Je nach Druckertyp wirken sich eventuell nicht sämtliche Einstellungen der Kamera auf den Drucker aus.

4.4 Einrichtungsmenü

Im Modus-Hauptmenü wählen Sie den **Einrichtungsmodus** mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** und drücken dann die **SET**-Taste. In diesem Modus können Sie bestimmte Einstellungen und Funktionen anpassen. In diesem Modus stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung: Systemfunktionen-Tabelle 1 und Systemfunktionen-Tabelle 2.

4.4.1 Doppelte Dateien

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Einrichtungsmodus** eingestellt ist.
2. Verwenden Sie die **Aufwärtstaste** zur Optionsauswahl, wählen Sie die Kopieren-Funktion mit der **Abwärtstaste**.
3. Rufen Sie das Menü mit der **SET**-Taste auf, mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** bestätigen Sie oder brechen ab.
4. Drücken Sie die **SET**-Taste zur Bestätigung oder zum Abbrechen.
5. Verlassen Sie das Menü mit der **Modustaste**.



- ※ Hinweis: Der interne Speicher der Kamera kann nur für DCF-Dokumente genutzt werden.
- ※ If the external card has a DCIM parent directory and a **100PCCAM** child directory, the documents will be duplicated onto the **100PCCAM** directory. Either way, the system will first attempt to create a DCIM parent directory with a 100FSCAM child directory, and duplicate the files into **100PCCAM**.
- ※ Falls im Ordner eine Datei mit demselben Namen existiert, erhält die Datei einen eindeutigen Namen, bevor Sie im 100PCCAM-Ordner dupliziert wird.

4.4.2 Datum/Uhrzeit

Zum Einstellen von Datum und Uhrzeit schauen Sie sich bitte Kapitel 2.5.1 „Datum und Uhrzeit einstellen“ an.

4.4.3 Formatieren

Beim Formatieren des Speichers werden sämtliche Dateien gelöscht, die sich im internen Speicher oder auf der Speicherkarte befinden.

- ※ Bitte denken Sie daran, sämtliche wichtigen Dateien zu sichern, bevor Sie die Speicherkarte oder den internen Speicher formatieren.
1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Einrichtungsmodus** eingestellt ist.
 2. Verwenden Sie die **Aufwärtstaste** zur Optionsauswahl, wählen Sie die Formatieren-Funktion mit der **Abwärtstaste**.
 3. Rufen Sie das Menü mit der **SET**-Taste auf, mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** bestätigen Sie oder brechen ab.
 4. Drücken Sie die **SET**-Taste zur Bestätigung oder zum Abbrechen.
 5. Verlassen Sie das Menü mit der **Modustaste**.

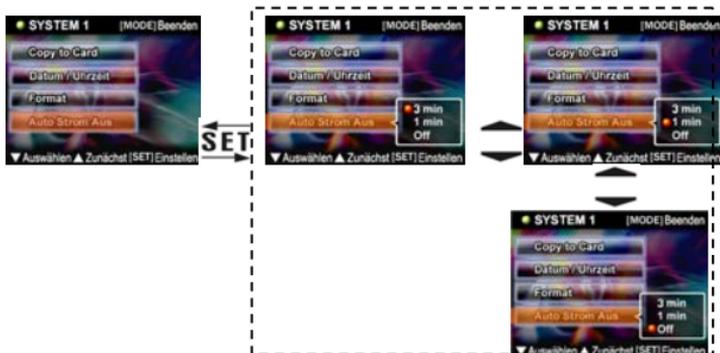


- ※ Hinweis: Wenn sich eine Speicherkarte in der Kamera befindet, wird die Speicherkarte formatiert; nicht der interne Speicher.

4.4 Automatisches Ausschalten (Auto-Aus)

Diese Funktion schaltet die Kamera automatisch aus, wenn Sie sie eine Zeit lang nicht benutzen. Dies spart Energie.

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Einrichtungsmodus** eingestellt ist.
2. Verwenden Sie die **Aufwärtstaste** zur Optionsauswahl, wählen Sie dann die Auto-Aus-Option mit der **Abwärtstaste**.
3. Rufen Sie das Menü mit der **SET**-Taste auf, mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** wählen Sie 3 Minuten, 1 Minute, ein oder aus.
4. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der **SET**-Taste.
5. Verlassen Sie das Menü mit der **Modustaste**.



4.4.5 OSD-Sprache

Bitte lesen Sie dazu Abschnitt 2.6.2 „Sprache einstellen“.

4.4.6 Fernsehnorm

Da in verschiedenen Ländern unterschiedliche Fernsehnormen eingesetzt werden, müssen Sie die Kamera auf die richtige Fernsehnorm einstellen, damit Farben richtig wiedergegeben werden.

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Einrichtungsmodus** eingestellt ist.
2. Verwenden Sie die **Aufwärtstaste** zur Optionsauswahl, wählen Sie die Fernsehnorm-Funktion mit der **Abwärtstaste**.
3. Rufen Sie das Menü mit der **SET**-Taste auf, mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** wählen Sie PAL (wird in Deutschland eingesetzt) oder NTSC.
4. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der **SET**-Taste.
5. Verlassen Sie das Menü mit der **Modustaste**.



4.4.7 Frequenz

Mit dieser Funktion stellen Sie die Frequenz der lokalen Stromversorgung ein, damit es bei der Bildwiedergabe nicht zu Flimmern kommt. Entsprechende Informationen erhalten Sie von Ihrem örtlichen Stromanbieter; in Deutschland wird jedoch grundsätzlich mit der Frequenz 50 Hz gearbeitet.

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Einrichtungsmodus** eingestellt ist.
2. Verwenden Sie die **Aufwärtstaste** zur Optionsauswahl, wählen Sie die Frequenz-Funktion mit der **Abwärtstaste**.
3. Rufen Sie das Menü mit der **SET**-Taste auf, mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** wählen Sie PAL (wird in Deutschland eingesetzt) oder NTSC.
4. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der **SET**-Taste.

5. Verlassen Sie das Menü mit der **Modustaste**.



※Je nach Frequenz Ihres Stromnetzes können Sie **50 Hz** oder **60 Hz** wählen; in Deutschland werden 50 Hz genutzt.

4.8 Werkseinstellungen

Mit der Werkseinstellungen-Option können Sie sämtliche Einstellungen der Kamera wieder auf die bei der Auslieferung eingestellten Werte zurücksetzen.

So stellen Sie die Werkseinstellungen wieder her:

1. Schalten Sie die Kamera ein sorgen Sie dafür, dass der **Einrichtungsmodus** eingestellt ist.
2. Verwenden Sie die **Aufwärtstaste** zur Optionsauswahl, wählen Sie die Werkseinstellungen-Funktion mit der **Abwärtstaste**.
3. Rufen Sie das Menü mit der **SET**-Taste auf, mit den **Aufwärts-/Abwärtstasten** bestätigen Sie oder brechen ab.
4. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der **SET**-Taste.
5. Verlassen Sie das Menü mit der **Modustaste**.



+

Software und Treiber installieren

5.1 Treiber

Wenn die Kamera mit dem PC verbunden ist, können Sie sie entweder als Massenspeichergerät oder als Computer-basierte Videokamera einsetzen.

Massenspeicher

Ihre Digitalkamera können Sie als Massenspeichergerät und als Kartenleser einsetzen. Sie können Dateien in Ihrer Kamera ablegen und SD Karten darüber auslesen.

Sie brauchen nur einen Treiber für die Kamera zu installieren, wenn es sich bei Ihrem Betriebssystem um Windows 98SE handelt. Windows XP/ME/2000 sind Betriebssysteme mit Plug-and-Play-Funktion und benötigen keinen manuell zu ladenden Treiber.

Nach Installation des Treibers und Anschluss der Kamera erscheinen der Kameraspeicher und eine installierte SD-Karte als Wechseldatenträger im Windows Explorer. Dateien können durch Ziehen und Ablegen so übertragen werden wie bei einer normalen Festplatte.

Computer-basierte Videokamera

Um Ihre Kamera als Computer-basierte Videokamera oder als Webcam unter Windows (Windows XP/ME/2000/98SE) einsetzen zu können, müssen Sie einen Treiber installieren.

Hinweis: Die Treiber sind nicht mit sämtlichen Betriebssystemen kompatibel.

The digital camera can be used as a computer-based video camera or web camera
Führen Sie bitte die folgenden Schritte aus :

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk.
2. Wenn die CD-ROM nicht automatisch startet, rufen Sie den Windows Explorer auf und führen die Datei **InstallMgr.exe** im Stammverzeichnis aus.

Das folgende Fenster öffnet sich:



Installieren-Schaltfläche

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Install, um den Treiber zu installieren.
4. Beachten Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.
5. Klicken Sie auf Fertig stellen, um den Computer neu zu starten und die Installation des Kamertreibers abzuschließen.

Treiberinstallation

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk.
2. Wenn die CD-ROM nicht automatisch startet, rufen Sie den Windows Explorer auf und führen die Datei **InstallMgr.exe** im Stammverzeichnis aus.
3. Klicken Sie auf die Installieren-Schaltfläche, um den Treiber zu installieren.
4. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.
5. Schließen Sie die Kamera über das mitgelieferte USB-Kabel an den PC an, beachten Sie dabei bitte den Abschnitt „PC-Verbindung“.

5.2 Presto! Video Works 6

Presto! Video Works 6 ist eine fortschrittliche Software zur Bearbeitung von Videos.

So installieren Sie Presto! Video Works 6:

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk.
2. Wenn die CD-ROM nicht automatisch startet, rufen Sie den Windows Explorer auf und führen die Datei **InstallMgr.exe** im Stammverzeichnis aus.
3. Klicken Sie zur Installation der Software auf die Installieren-Schaltfläche. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm. Weitere Informationen über Presto! Video Works 6 finden Sie nach der Installation in den Hilfedateien.

5.3 Presto! Mr. Photo 3

Presto! Mr. Photo 3 ist eine moderne Software zur erweiterten Bearbeitung von Fotos.

So installieren Sie Presto! Mr. Photo 3:

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk.
2. Wenn die CD-ROM nicht automatisch startet, rufen Sie den Windows Explorer auf und führen die Datei **InstallMgr.exe** im Stammverzeichnis aus.
3. Klicken Sie zur Installation der Software auf die Installieren-Schaltfläche. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm. Weitere Informationen über Presto! Mr. Photo 3 finden Sie nach der Installation in den Hilfedateien.

Anhang A: Technische Daten

Allgemein	
Bildsensor	1/2,5-Zoll CMOS-5,0 Megapixel-Sensor
Aktive Pixel	5 Megapixel
Speichermedium	Integrierter Flash-Speicher, 32 MB Unterstützt SD-/MMC-Speicherkarten (bis 1 GB)
Sensorempfindlichkeit	ISO100
Objektiv	Fixfokusobjektiv; F3,2 – f =7,36 mm
Fokusbereich	Normal: 1,5 m bis unendlich Makro: 15 cm bis 16 cm
Foto	Formate: JPEG (DCF, DPOF & EXIF), Direct Print DPI: 1280 x 960, 2048 x 1536, 2592 x 1944, 4048 x 3040 (Firmware-Interpolierung)
Videoclips	AVI (Motion JPEG), mit passenden Tonformaten Film: 320 * 240 (22 BpS max.), 640 * 480 (20 BpS max.) PC-Camera: 320 * 240 (20 BpS max.), 640 * 480 (10 BpS max.)
Zoom	4-facher Digitalzoom
TFT-Bildschirm	Hochauflösendes 2,4 Zoll-TFT-Display (480 x 234 Punkte)
Sucher	Nicht vorhanden

Allgemein

Blitz	Reichweite 0,9 bis 1,2 m Auto/Aus/Erzwungen
Weißabgleich	Auto, Sonne, Glühlampe oder Leuchtstoff
Belichtungs- korrektur	-2,0 BK bis +2,0 BK (in 0,5-Schritten)
Selbstausröser	Aus/10 Sekunden
Computerschn ittstelle	Webcam und Massenspeichergerät über USB 2.0 (Full Speed)
Verschluss	Elektronischer Verschluss, 1/4 bis 1/1000 Sekunde
Autom. Ausschalten	1 Minute, 3 Minuten oder aus (einstellbar)
Batterien	Zwei Alkalibatterien, Größe AAA
Abmessungen	88,5 (B) x 59 (H) x 28,5 (T) mm
Gewicht	Etwa 88 g, ohne Batterien

Anhang B: PictBridge-Problemlösung

Typ	Fehlernummer	Beschreibung
Papier	256	Papierfehler
	257	Kein Papier
	258	Falsches Papier - Papiereinzug inkorrekt
	259	Ausgabefehler - Papier wird nicht richtig ausgegeben
	260	Medienfehler - Papier kann nicht erkannt werden, Papier ist nicht richtig eingelegt, Papier kann nicht geschnitten oder umgekehrt eingezogen werden
	261	Papierstau
	262	Wenig Papier
	263	Papierblätter sind von unterschiedlicher Größe, oder eingelegtes Papier ist nicht mit dem Drucker kompatibel.
Tinte	512	Tintenfehler
	513	Tinte erschöpft
	514	Tintenstand niedrig
	515	Tinte erschöpft-Fehler (Ablage voll)
Hardware	768	Festplattenfehler
	769	Schwerer Fehler
	770	Service
	771	Drucker kann nicht erkannt werden
	772	Drucker ist ausgelastet (z. B. durch Bearbeitung anderer Aufgaben, z. B.: Computer)
	773	Steuerfeldfehler (falsches Steuerfeld)
	774	Abdeckung geöffnet
	775	Ohne Herstellersiegel (z. B. fehlende Druckkopfdaten)
	776	Tintenpatrone geöffnet
777	Keine Tintenpatrone	
Dokument	1024	Dokumentfehler
	1025	Falsche Daten gedruckt (interner Fehler)
	1026	Dokumente falsch dekodiert (bestimmte Bildformate können nicht dekodiert werden)